



Chanson poétique et
chamarrée

Auteure
Compositrice
Interprète



— DOSSIER DE PRESSE — FÉVRIER 2022

AnnHnna
www.annhnna.com
contact@annhnna.com
06 40 70 59 70



AnnHnnA

= Biographie =

AnnHnnA, est une artiste, auteure et compositrice icaunaise. C'est également une voix, sensible et de forte amplitude, qui aime se balader dans plusieurs répertoires : chanson, pop, slam, jazz, tribal, lyrique...

Ses 10 ans de violon au conservatoire lui ont donné les bases pour apprendre le piano, la guitare et la MAO de manière autodidacte. Curieuse et touche-à-tout, elle explore une variété de genres musicaux pour créer ses compositions et arrangements.

Elle a gardé son âme d'enfant. Elle nous touche par sa spontanéité, sa sincérité et son authenticité. Sous sa **plume poétique et chamarrée**, elle dévoile son aperception de la vie : les rapports humains, l'écologie, l'hypersensibilité, le voyage, le développement durable comme personnel... C'est uneoureuse de la langue française, des jeux de mots à la Bobby Lapointe et des mélodies à la Jean-Michel Jarre. C'est tout naturellement qu'elle chante aussi ses chansons en anglais, étant bilingue après ses multiples voyages à travers le monde.

AnnHnnA nous raconte un voyage intérieur, dans le temps et dans l'espace. Cette artiste atypique ne procède pas comme ses contemporains. Elle ne sort pas un album sans avoir réfléchi à une œuvre plus grande. Elle sort en 2016 son recueil poétique **L'élan vital, l'écosystème bio-mélodique élémentaire**. Elle y raconte un voyage intérieur, à travers le temps : Il est temps, Il est enfantin, Il est temps décalage, Il est temps-espace, Il est tant π et Il est en vie. Tous ces chapitres sont des albums en devenir et regroupent en tout 68 chansons. Sur www.annhnnna.com on peut suivre l'état d'avancement de chaque chanson.

Elle a 4 albums à son actif :

- **Il est temps** (2018) est le chapitre d'introduction de *L'élan vital*.
- **Il est tant temps** (2019) est une tentation, un avant goût de chaque chapitre de *L'élan vital*.
- Dans l'album **Il est environnement** (2020), AnnHnnA fête ses 20 ans d'écriture et dépeint qu'aujourd'hui et plus que jamais, nous sommes incités à davantage prendre soin de nous, des autres et de notre environnement. Evidemment toutes ces chansons font parties de *L'élan vital*.
- **Il est en vie** (2021) est le 6ème et dernier chapitre de *L'élan vital*.

Enfin, la scène est très importante pour elle. AnnHnnA se produit seule en scène (piano-voix, violon électrique et MAO) ou bien en trio, avec **Diane Moitoret** au violon et **Didier Bhiki** aux percussions.

SAMEDI 30 SEPTEMBRE 2017 27

Tonnerrois → Vie locale

RENCONTRE ■ Musicienne, elle a quitté Paris pour Ravières où elle a créé un studio d'enregistrement

AnnHnna, plus d'une corde à son art

Auteur, compositeur, interprète, Anne Chambaret est curieuse de tout. Créative, elle a décidé de vivre sa passion. Le son, la musique, la création artistique la font vibrer.

Pas un son, pas un bruit ne dépasse de la petite vitrine. Même en prêtant l'oreille sur la place de l'Hôtel-de-Ville de Ravières, aucun promeneur ne peut s'imaginer que derrière la devanture se cache un studio d'enregistrement.

Seul apparaît un nom : Sonaye Studio. Une première indication.

Bars et métros parisiens

Lorsqu'on pousse la porte, on se rend compte qu'on y joue de tout. Un « quart de queue » trône dans la grande salle d'enregistrement. Violon, piano, percussion, guitare... La musique a envahi l'espace.

Derrière la console et plusieurs écrans d'ordinateur, Anne Chambaret n'est pas sectaire. Bien au contraire. Curieuse de tout, active, créative, elle a décidé de vivre sa passion. Le son, la musique, la



MUSIQUE. Anne Chambaret a ouvert un studio d'enregistrement à Ravières, sur la place de la mairie.

création artistique la font vibrer.

Auteur, compositeur et interprète, la jeune femme va jusqu'au bout des choses et elle fait partager.

Musicienne, elle joue de tout. Son premier instrument est le violon, mais très rapidement elle se tourne vers le piano, la

guitare. Elle écrit des textes depuis l'âge de 10 ans. Il ne lui manquait plus qu'une corde à son archet : l'interprétation. « J'ai cherché quelqu'un qui voulait de mes textes et de mes musiques, je n'ai pas trouvé », explique-t-elle avec le sourire. Comme on n'est jamais

mieux servi que par soi-même, elle se lance alors dans le chant. Elle apprend à placer sa voix.

Par hasard, elle tombe sur Ravières

Pour se faire connaître, AnnHnna, (son nom de scène) chante dans les bars parisiens, dans le mé-

tro. « C'est quand je montais dans les aigus que les gens se rendaient compte qu'il y avait de la musique », s'amuse-t-elle.

À côté de sa passion, Anne Chambaret travaille dans le graphisme. Web designer, web master, elle est cadre dans une société parisienne.

Mais vivre à Paris ne lui convenait plus. « Je n'avais plus envie de marcher à côté de ma vie, explique-t-elle. J'avais besoin de la campagne. En plus, à Paris, rien que la pédale de mon piano réveillait les voisins qui tapaient avec leur balai pour me faire arrêter ».

Un peu par hasard, elle tombe sur Ravières. « Les maisons n'étaient pas chères, et surtout on est à deux heures de Paris. » Elle pose alors ses valises dans la capitale de la pierre. Sans regret. Dans son panier, elle a 68 chansons qu'elle veut enregistrer. Elle monte alors un studio d'enregistrement, pour elle. Il n'est pas très grand. « dix musiciens au max », mais l'acoustique est bonne. Elle en a fait un lieu pro, où elle pourra accompagner musiciens ou groupes, de A à Z. Elle a commencé à y enregistrer ses chansons. Bientôt, un premier album sortira. Six sont prévus à terme. « À l'image des étapes de la vie, ce voyage existentiel se découpe en plusieurs chapitres, détaille-t-elle. Chacun étant un album en devenir. » ■

T. D.

La chanteuse Icaunaise a présenté son nouveau CD



21 janvier 2019
L'Yonne Républicaine
Page 9

AnnHnnA, du studio à la scène

HAUTE CÔTE-D'OR

ACTU

MONTBARD



AnnHnnA, du studio à la scène

■ En artiste complète, AnnHnnA a enregistré elle-même son album dans son studio de Ravières. Photo É. B.

C'est à la MJC André-Malraux de Montbard qu'AnnHnnA a choisi de présenter son premier album vendredi 8 février. Le fruit de longues années de travail pour cette jeune femme qui a ouvert son propre studio d'enregistrement à Ravières (Yonne) ; l'un des seuls sur le territoire. Rencontre.

Ne vous fiez pas aux apparences. Derrière ce petit gabarit et ce joli minois, Anne Chambaret a plus d'un tour dans son sac. Véritable autodidacte et touche-à-tout, cette auteur-compositeur et interprète de 33 ans, qui a longtemps résidé à Paris, mais aussi au Canada, en Angleterre ou encore en Irlande, n'a pas fini de surprendre. Après avoir conçu son propre studio d'enregistrement en 2016 aux portes de la Côte-d'Or, à Ravières (Yonne), la voici qui débarque avec un nouveau

projet, qu'elle a créé de A à Z, comme tout ce que la jeune femme entreprend.

Un premier album qui en appelle déjà d'autres

« La musique, je suis tombée dedans quand j'étais petite », confie-t-elle. Apprentissage du violon, du violoncelle, elle commence à composer ses premiers morceaux dès l'âge de dix ans et ses premiers textes, deux ans plus tard. En français, en anglais, en espagnol, en polonais... « J'ai beaucoup voyagé ; ces chansons sont le fruit de mes rencontres. »

En 2016, elle sort alors un recueil de 68 textes ; certains remontant à plus de vingt ans. « C'est une véritable œuvre, car j'ai souhaité qu'en plus des textes, il y ait un travail de recherche sur la mise en page, sur le graphisme... », indique celle qui a, depuis, mis

Un studio d'enregistrement aux frontières de la Côte-d'Or

Chant, piano, violon... Autant de disciplines qu'Anne Chambaret se plaît à faire découvrir à ses élèves, professionnels ou amateurs, dans son studio d'enregistrement qu'elle a fondé à Ravières en 2016. « C'était une vraie volonté de venir m'installer ici. À Paris, je n'avais aucune place pour mon matériel, mes instruments... Là, je peux enfin me faire plaisir et faire plaisir. D'ailleurs, j'ai enregistré et mixé tous les titres de mon album dans mon studio », indique-t-elle. Aujourd'hui, elle accueille des élèves de 7 à 82 ans, aux niveaux et aux attentes variés. « Mais c'est ça aussi qui est intéressant dans ce métier. »

■ Sonaye Studio est installé au centre-ville de Ravières. Photo É. B.

Pouvoir jouer dans un lieu qui lui ressemble

Un voyage dans lequel la jeune femme tentera d'embarquer les Montbardois vendredi 8 février, lors d'une représentation piano-voix à la MJC de la ville. « J'ai tenu à ce que mon album soit présenté là-bas, parce que c'est une structure qui bouge bien, qui se lance toujours dans de nouveaux projets, qui évolue aussi... Ce lieu me correspond parfaitement », résume la jeune artiste, qui ajoute, en riant, que la MJC possède en plus un piano. « Ce sera plus pratique pour moi. » Et quand on sait que certains de ses élèves sont issus du secteur, on peut d'ores et déjà imaginer que le public sera, à temps, au rendez-vous.

Élodie BIDAULT

INFO Le concert d'AnnHnnA aura lieu le vendredi 8 février à partir de 18 h 30 à la MJC de Montbard. Renseignements sur l'artiste : www.annhnnA.com.

L'univers musical d'AnnHnnA a conquis le public

CONCERT

L'univers musical d'AnnHnnA a conquis le public



ARTISTE. AnnHnnA s'est produite vendredi à la Boussole.

On la reconnaît entre cent, avec son éternel chapeau noir qu'elle porte avec bonheur. AnnHnnA a donné un concert, vendredi soir, à la Boussole.

Auteure-compositrice-interprète originaire du Limousin et installée à Ravières depuis plusieurs années, AnnHnnA, c'est une voix, une présence et un univers musical hors du commun.

En 2016, après plus de quinze ans d'écriture et de recherche, elle sort *L'élan vital - L'écosystème biomélodique élémentaire*, un ouvrage poétique et graphique regroupant 68 paroles de chansons, cons-

truites sous la forme d'un voyage existentiel, parcourant les étapes de la vie en différents instants.

En décembre 2018, elle sort son premier album 6 titres, *Il est temps*. Il constitue une introduction au voyage existentiel de *L'élan vital*.

AnnHnnA, c'est tout l'art de jouer avec les mots. À l'image des étapes de la vie, le voyage existentiel de l'enfance à la maturité qu'elle propose se découpe en plusieurs chapitres, « chacun étant un album en devenir », confie-t-elle.

La sortie de son prochain album, *Il est tant temps*, est prévu pour le mois de décembre. ■

1 octobre 2019

L'Yonne Républicaine

Page 11

Un voyage poétique avec AnnHnna

TONNERRE ■ La chanteuse présentera son dernier album, demain soir

Un voyage poétique avec Annhnnna

Comme un surprenant reflet dans un miroir. AnnHnna est un nom d'artiste qui accroche l'œil mais se prononce tout simplement Anna.

Un nom qui permet de faire un peu connaissance avec cette artiste icaunaise qui aime jouer avec les mots et leurs sonorités. À la fois auteur, compositeur et interprète, elle offre un univers pop et jazz très personnel.

Originaire du Limousin, Anne Chambaret s'est installée à Ravières en 2015. C'est ici, dans le Tonnerrois, qu'elle a ouvert Sonaye, son studio d'enregistrement. Depuis, elle propose aussi des cours de musique et de chant.

Un dernier album baptisé *Il est tant temps*

Quand Anne Chambaret se coiffe de son éternel chapeau, elle devient Annhnnna. La chanteuse trentenaire et multi-instru-



CULTURE. Anne Chambaret a ouvert un studio d'enregistrement à Ravières. Ce samedi soir, elle sera Annhnnna lors d'un concert donné à Tonnerre.

mentiste sera en concert ce samedi soir à la librairie Maipiù, à Tonnerre. L'occasion de découvrir une voix et une présence.

Pour le public, ce sera aussi le moment d'écouter en live des chansons tirées de son deuxième album, *Il est tant temps*, sorti en

décembre 2019.

Un voyage poétique à travers les différentes étapes de l'existence, de la naissance à l'enfance, jusqu'à la maturité. Le concert de ce samedi sera sous la forme d'un trio acoustique. Annhnnna sera accompagnée par Diane

au violon et Didier aux percussions. ■

Marc Charasson
marc.charasson@centrefrance.com

Pratique. Le concert d'Annhnnna a lieu à la librairie Maipiù, au 14, rue de l'Hôtel-de-Ville, à Tonnerre, ce samedi 4 janvier, à 20 h 30. Entrée libre. Plus d'informations sur l'univers de l'artiste sur son site : www.annhnnna.com

Le nouvel album de la chanteuse AnnHnna

MUSIQUE ■ Un premier single, *la Matrice de la forêt*, sort aujourd'hui avant *Il est environnement* le 11 décembre

Le nouvel album de la chanteuse AnnHnna

Sur ce nouveau CD enregistré à Ravières, la jeune autrice-compositrice-interprète chante l'écologie, l'agriculture raisonnée, la biodiversité, la nature, la solidarité, le développement durable comme personnel.

A lors que l'acte 2 du confinement a débuté depuis quelques jours, Anne Chambaret, de son nom de scène AnnHnna, sort aujourd'hui un nouveau single, *la Matrice de la forêt*. Un CD enregistré dans son studio de Ravières, un avant-goût de son troisième album, intitulé *Il est environnement*, que l'on trouvera dans les bacs et sur Internet le 11 décembre.

« Je chante la vie en général »

Après *Il est temps* en 2018 et *Il est tant temps* en 2019, la jeune autrice-compositrice-interprète chante sur ce nouveau CD l'écologie, l'agriculture raisonnée,



ARTISTE. Anne Chambaret, alias AnnHnna, est uneoureuse de la langue française. Elle triture les syllabes et les concepts.

la biodiversité, la nature, la solidarité, le développement durable comme personnel. « Je chante la vie en général.

Et aujourd'hui, plus que jamais, nous sommes incités à davantage prendre soin de nous et de ce qui nous entoure. Nos proches

mais aussi la Terre. » Un véritable élan vital mis en musique que l'on retrouve compilé dans ses nombreux textes. Des textes ti-

rés d'un recueil poétique écrit en 2016 et truffés de vers et de jeux de mots à la Boby Lapointe, qui a bercé son enfance. « J'en

perds ma culture », lance AnnHnna qui est uneoureuse de la langue française. Elle triture les syllabes et les concepts et réussit le tour de force d'offrir des textes tantôt légers, tantôt profonds, mais toujours chargés de sens et intelligents.

Elle écrit des textes depuis l'âge de 10 ans

Les mots de *la Matrice de la forêt* sont liés à des sonorités pop-electro rafraîchissantes. Une mélodie à la Jean-Michel Jarre. « Ça bouge beaucoup plus que dans mes deux premiers albums. » Un choix, une évolution pour cette curieuse et touche-à-tout, qui a toujours exploré divers genres musicaux pour créer ses compositions.

En effet, AnnHnna peut se balader tranquillement dans les chansons, le jazz, les musiques du monde, le classique ou la pop. Musicienne, elle joue de tout. Son premier instrument a été le violon, mais très rapidement elle s'est tournée vers le piano et la guitare. Elle écrit des textes depuis l'âge de 10 ans. ■

Internet. www.annhna.com

RAVIÈRES

AnnHnnA en *Villégiature* dans son clip

Le clip *Villégiature* d'AnnHnnA, tourné sur les hauteurs de Ravières il y a quelques semaines, sera en ligne aujourd'hui à partir de 20 heures.

Cette chanson, issue de son album *Il est environnement* paru le 11 décembre dernier, est une ode à la nature. Elle invite à un mode de vie plus écologique.

Elle triture les syllabes et les concepts

Ses paroles poétiques sont truffées de jeux de mots à la Bobby Lapointe, qui a bercé son enfance. AnnHnnA triture les syllabes et les concepts et réussit le tour de force d'offrir des textes tantôt



CHANTEUSE. AnnHnnA a tourné son clip fin novembre dans la campagne raviéroise.

légers, tantôt profonds, mais toujours chargés de sens et intelligents. Un véritable élan vital mis en musique que l'on retrouve compilé dans ses nombreux textes. Des textes tirés d'un recueil poétique écrit en 2016.

Ce clip se veut simple et sans fioritures, c'est pourquoi il a été filmé en un seul plan séquence, sans montage. Au premier plan, l'artiste chante et raconte son histoire en marchant. À l'arrière-plan, défile un paysage fait de champs labourés, à l'image de notre Terre nourricière. ■

Internet. www.youtube.com/AnnHnnA

Un nouvel album plein de vie pour AnnHnna

CULTURE ■ L'artiste de Ravières, grandeoureuse des mots et de la musique, a gravé un quatrième CD

Un album plein de vie pour AnnHnna

Anne Chambaret, dite AnnHnna, célèbre la vie dans son quatrième album qui vient de sortir. Elle l'a enregistré dans son studio, à Ravières.

Alors que l'on a attaqué la cinquième vague de la pandémie de Covid-19, Anne Chambaret, de son nom de scène AnnHnna, célèbre la vie. Son nouvel album, arrivé comme un véritable cadeau au moment des fêtes, résume parfaitement la situation et l'espoir : *Il est en vie* (à entendre aussi comme « Il est temps... vis »).

Elle a tout fait

Ce CD a été enregistré, mixé et mastérisé dans son studio, Sonaye, à Ravières. Il résulte d'un véritable travail d'artisan d'art, voire d'orfèvre, puisque la jeune femme a occupé tous les niveaux de la création, des paroles à l'interprétation en passant par le mixage et même la réalisation graphique. Car Anne/AnnHnna, artiste dans l'âme, est une touche-à-tout. Elle joue de tous les instruments (elle a commencé par le violon puis s'est



MUSIQUE. AnnHnna a commencé par le violon mais elle a très vite fait du piano et de la guitare.

tournée vers le piano et la guitare). Elle se balade dans tous les styles musicaux, du jazz à la pop en passant par les musiques du monde ou le classique.

Et, poussée par un vérita-

ble élan vital, elle écrit des textes depuis l'âge de 10 ans. Ses chansons se nourrissent de textes tirés d'un recueil poétique écrit en 2016 et truffés de vers et de jeux de mots à la

Boby Lapointe, qui a bercé son enfance. « J'en perds ma culture », lance cette grandeoureuse de la langue française. Elle triture les syllabes et les concepts et réussit le tour de

force d'offrir des textes tantôt légers, tantôt profonds, mais toujours chargés de sens et intelligents.

Après *Il est temps* en 2018, *Il est tant temps* en 2019, *Il est environnement*

en 2020, la jeune auteur-compositeur-interprète raconte dans *Il est en vie* l'aboutissement d'un cheminement personnel et marque le temps d'une renaissance.

Espoir et résilience

L'album est chargé d'espoir et placé sous le signe de la résilience. Ce sont ses thèmes de prédilection avec l'écologie, l'agriculture raisonnée, la biodiversité, la nature, la solidarité, le développement durable comme personnel. « Je chante la vie en général, assure-t-elle. Et aujourd'hui nous sommes incités à davantage prendre soin de nous et de ce qui nous entoure et à rester plus que jamais optimistes. »

Les mots de « la renaissance » sont liés à des sonorités pop-electro rafraîchissantes. « Une mélodie à la Jean-Michel Jarre. Ça bouge de plus en plus au fil des albums » indique-t-elle. Un choix, une évolution pour cette curieuse qui n'en a pas fini d'explorer la multitude de chemins que la musique place sous ses pas pour créer ses compositions. ■



**Auteure
Compositrice
Interprète**



www.annhnnna.com



facebook.com/AnnHnnA.music



youtube.com/AnnHnnA



instagram.com/AnnHnnA.music



soundcloud.com/AnnHnnA

AnnHnnA

contact@annhnnna.com

www.annhnnna.com

06 40 70 59 70