



AnnHnnA, est une artiste, auteure et compositrice icaunaise. C'est également une voix, sensible et de forte amplitude, qui aime se balader dans plusieurs répertoires : chanson, pop, slam, jazz, tribal, lyrique...

Ses 10 ans de violon au conservatoire lui ont donné les bases pour apprendre le piano, la guitare et la MAO de manière autodidacte. Curieuse et touche-à-tout, elle explore une variété de genres musicaux pour créer ses compositions et arrangements.

Elle a gardé son âme d'enfant. Elle nous touche par sa spontanéité, sa sincérité et son authenticité. Sous sa **plume poétique et chamarrée**, elle dévoile son aperception de la vie : les rapports humains, l'écologie, l'hypersensibilité, le voyage, le développement durable comme personnel... C'est uneoureuse de la langue française, des jeux de mots à la Boby Lapointe et des mélodies à la Jean-Michel Jarre. C'est tout naturellement qu'elle chante aussi ses chansons en anglais, étant bilingue après ses multiples voyages à travers le monde.

AnnHnnA nous raconte un voyage intérieur, dans le temps et dans l'espace. Cette artiste atypique ne procède pas comme ses contemporains. Elle ne sort pas un album sans avoir réfléchi à une œuvre plus grande. Elle sort en 2016 son recueil poétique **L'élan vital, l'écosystème bio-mélodique élémentaire**. Elle y raconte un voyage intérieur, à travers le temps : Il est temps, Il est enfantin, Il est temps décalage, Il est temps-espace, Il est tant π et Il est en vie. Tous ces chapitres sont des albums en devenir et regroupent en tout 68 chansons. Sur www.annhnn.com on peut suivre l'état d'avancement de chaque chanson.

Elle a 4 albums à son actif :

- **Il est temps** (2018) est le chapitre d'introduction de *L'élan vital*.
- **Il est tant temps** (2019) est une tentation, un avant goût de chaque chapitre de *L'élan vital*.
- Dans l'album **Il est environnement** (2020), AnnHnnA fête ses 20 ans d'écriture et dépeint qu'aujourd'hui et plus que jamais, nous sommes incités à davantage prendre soin de nous, des autres et de notre environnement. Evidemment toutes ces chansons font parties de *L'élan vital*.
- **Il est en vie** (2021) est le 6ème et dernier chapitre de *L'élan vital*.

Enfin, la scène est très importante pour elle. AnnHnnA se produit seule en scène (piano-voix, violon électrique et MAO) ou bien en trio, avec **Diane Moitoret** au violon et **Didier Bhiki** aux percussions.